內政部登記證京警川字第五十四號
中華西川郵政局登記第四三三號認爲第一類新聞紙類

兒童日報

第五二六號
兒童日報股份有限公司發行
民國三十五年十月十五日創刊
社址 成都槐樹街第四十七號
電話 一三一七
營業部 [illegible]
價目 白紙 每份貳千元 土報 每份壹千五 外埠郵費 壹萬元

鄖陽白河都失了 陝西南面很緊張

湖北邊境上的共匪，這幾天來，不斷的向四川、陝西交界的地方進攻；現在，鄖陽、白河兩縣，都被共匪攻佔了。陝西南面的情形，非常緊張。四川北面，大巴山一帶，國軍正在加緊佈置，想阻止共匪攻進四川來。

咱們用美國的錢 政府要設個機關

美國政府決定，借五億多美元，給我國後；我國政府，對於這一筆錢，如何應用的問題，曾經開了幾次會來商量。現在，已經決定了，在行政院下面，專門設立一個機關，來負責辦理這一件事情。

山東濰縣戰事很兇 山西應城在打巷戰

山東中部、膠濟鐵路上，濰縣城的戰事，打得非常之兇。共匪仍然很猛烈的，向城內國軍進攻，城牆上的碉堡，成了雙方爭奪最激烈的地方。

山西省北部，大同城南面的共匪，已經衝進了應縣城內，正同守城的國軍，發生很激烈的巷戰。共匪的部隊，不斷的在增加，幫助作戰。

英國海軍將要演習

英國海軍部宣佈說：英國海軍，將於下個月內，在北海作一次大規模的演習。參加的軍艦，有航空母艦一艘，巡洋艦一艘，戰鬥艦一艘，和其他許多小軍艦。英國的空軍，也將要去參加。

義國大選的結果 左右兩派差不多

這次義大利國的大選，全部結果，已經完全公佈出來了；得票最多的，是現在執政的基督教民主黨。其次就是共產黨。

基督教民主黨是屬於右派的，它和其他右的小黨一齊合起來，所得的票數，當然比較多。但是，共產黨和其他左派的小黨，一齊合起來，所得的票數，還是不少。所以，這次大選結果，左右兩派獲得的票數，都差不多，相差很小。

難童們的好消息 奶粉麵包要運來

國際兒童基金委員會的執行委員，二十日那天，在美國紐約開會，討論暫時用一百萬美元，來救濟中國苦難兒童的問題。

在會中，決定了用這一筆錢，來購買奶粉、魚肝油、麵包等東西，運到中國來，分別在上海、南京、北平、天津、青島、廣州等六個大城市，發給苦難的兒童。

——藝術講話——

漫畫的取材法

漫畫取材，全恃靈敏的思想；能用筆尖寫到人家心坎裏的才算良好的作品。嘗見許多漫畫家，隨意寫一兩幅即景，它非但無人生的意味，更沒有對社會的刺激，是平淡而無味的，是失了漫畫的價值的。我們要作漫畫，最先應找着一個印象，或對社會下諷刺的，或代人生鳴不平的，或揭破政治黑幕的，必須負有一種使命，否則一幅漫畫等於空畫」。

要找漫畫的題材，首先要使社會的現況完全印入腦裏，經過相當的考查與思想爭辯後，然後把它的結果寫成一幅畫；要淺白易明的，要包含廣大的抒發性者，最好是用一種反映法來寫作。譬如要畫漢奸賣國，那就不一定要繪出漢奸來；我們可以用房室比作國家，用老鼻比作漢奸的。又如要代守財奴造像，也不一定要畫出人和許多錢來，我們可以用樸滿代表守財奴，因為樸滿只能吸進金錢而絕不吐出金錢來的。總之漫畫的取材法，并不是用言語文字可以傳授的，完全是要作者自己靠思想與智力去搜尋的目前社會的一切，在擅作漫畫的人的眼光裏，都可以構成絕好的漫畫，好像那勞苦羣衆的號呼，帝國主義暴虐的壓迫，生活的不平等，天災人禍的慘狀，以及其他一切人類痛苦等，無不可以作漫畫，習作者只須把目光對準社會的幕後看去，一定有取之不缺的題材的。

漫畫的取材法，在繪畫上的術語，便叫做意匠；意匠兩字，上一章已經說過的。它是繪作中，最難的一件事，也是漫畫上最有價值的一點，它是不可強求的，亦不可以隨意湊成的。它必須含有社會或人生作背景，潛有暗示啟發的能力。但意匠在漫畫中，也有好幾種分別的：如用在諷刺畫中的，要尖刺潑辣；用在抒情畫中的，要抒發性充足；用在寫實畫中的，要佈局嚴密這幾點都可以由技術經驗中修養得來。

近來頗有人將舊小說用漫畫寫成長篇連環圖，有幾篇寫得很好，但有幾篇簡直如路旁兒童閱讀連環畫一樣，非但意匠上一無可取，就是在技巧上也是平庸得很，它這種弊病，就是由失了技術和意匠的修養而致成的。

又漫畫的意匠，有時很好，却會因作者用了奇特的技巧而減失成份的，故我們須要注意取材與各方面的關係，務使面面顧到，避免顧此失彼之弊，才可以完成一幅良好的作品哩。

兒童藝術

名人書信選

羅馬帝國的復興

第三世紀的奧勒里阿納斯皇帝，有羅馬帝國復興者的雅城。他是當兵出身的，從丘八一直做到總司令，在二七〇年被選為皇帝。他縱橫歐亞非三洲，所向披靡。後來巴米拉的女王塞諾比阿，竭敍利亞、中亞細亞、埃及三地之力，和奧勒里阿納斯對壘，他的征伐，方始稍受挫折。他在下面的信裏面提出他的條件。

「我命令你把這座城池獻給我」

——奧勒里阿納皇帝致塞諾比阿女王

我現在所希望於你的，是你所早應該自動實行的。我命令你把這座城池獻給我，我可以答應你保全你的生命和你人民的生命，只是我并不保證你的自由。你，塞諾比阿的，你的子女，應該依照我和最莊嚴羅馬參政院的命令，前往我們指定的地方。你的珍珠，金銀，以及一切財富，應該一律充公有歸羅馬的國庫所有。只的你有臣民可以免於俘虜，命運，繼續享受他們的權利。

女王并不怕他。她會協贊先夫入勝波斯，自已稱霸於近東。而且她受業於碩儒朗幾納斯，學問極廣博。

成語故事　狡兔三窟（一）

從前齊國，有一個名叫馮煖的人，因爲時運不濟，窮得要死，聽說孟嘗君田文爲人非常慷慨，於是就託人介紹，去見孟嘗君，願意作他門下客。

他去見孟嘗君的時候，孟嘗君問他：「你有什麼愛好？」他回答說：「沒有。」孟嘗君又問他：「你有什麼本領？」他回答說：「我什麼本領都沒有。」孟嘗君見他如此，很瞧不起他。勉强笑了笑說：「你就暫住在這兒吧。」

這時孟嘗君家裏的傭人，知道主人並不怎樣歡喜他，也就對他不客氣，每天給別的客人送魚送肉，他吃飯的時候，卻祇是一碟蔬菜。有一天，馮煖坐在客廳裏，用手指輕彈着那把護身寶劍，曼聲地唱起歌來：

「長鋏歸來乎？食無魚！」

傭人們聽了，心裏暗暗好笑：「這傢伙是吃不慣素的！」當時就把這話告訴了孟嘗君，孟嘗君說：「以後給他魚吃好了。」

馮煖有了魚吃之後，過不了幾天，又唱起來：

「長鋏歸來乎？出無車！」

這傢伙還想坐車哩！傭人們又把這話告訴了孟嘗君，孟嘗君說：「以後他出門，替他駕車好了。」

馮鋏魚有得吃了，車也有得坐了，可是過不了幾天，他又唱了：

（未完）

兒童團團歌

2/4　歐陽祖經作詞　程懋筠作曲

D調

mf
5 3 5 0 | 1 6 5 0 | 65 4 3 2 | 3 5 1 0 | 71 7 6·7 | 5 · 0 |

兒童團，組織好，我們有多少力量，便拿出多少，

mf
5 3 5 0 | 1 6 5 0 | 65 4 3 2 | 3 5 6 0 | 565 2·3 | 1 · 0 |

年紀雖然小，也要做小先生，將人敎，

mf
1 2 3 0 | 5 2 3 0 | 5 6 7 0 | 1 6 7 0 | 1 · 5 | 6 · 0 |

一盞燈，自己照，十盞燈，大家照，大家照！

f
121 76 | 5 0 565 | 4 3 2 0 | 535 171 | 2 · 1 | 1 · 0 ||

以勞動爲本分，以服務爲天職，這便是我們的口號！

救濟失學兒童：各機關團體可以辦小學

（本報訊）教育部看見全國失學的兒童很多，特命令各省教育廳，發動各機關團體，如工廠、公司、工會、商店等，辦理附設小學，以便救濟失學的兒童。

亂世怪人多！

萬縣有個怪人：身長九尺，體重三百斤，每頓飯要吃一升米。

（萬縣通訊）龔裕清，三十三歲，是一個貧苦農夫。幾年前，他到雲南省去走了一趟，回來後，不知什麼原因，身體忽然長高，有九尺多長；體重也增加到三百斤，每頓飯要吃一升米。這個怪人，美國紐約都知道了，很想看一看；現在，決定把他帶到香港和美國各地去「展覽」。

天花最多！

四川各縣患病的人

（本報訊）四川省衛生處，把今年一月到三月，各縣患病及死亡的人數，統計出來了。其中以患天花的人最多，有二二〇八人，死了十一八人；其中，大半是兒童。

新聞天地

△聽說：成都陸軍軍官學校，校長關麟徵，要調去當陝西省主席。

△南京紛紛傳說：現任行政院長張羣，堅決辭職不幹了。蔣總統打算在下面四個人當中，選擇一位來繼任行政院長：何應欽、王寵惠、胡適、王世杰。

△印度與瑞典兩國，本月二十日，在印度京城新德里，簽訂「航空協定」。

△南美洲巴西、智利、阿根廷等國家，最近逮捕了很多造亂的共產黨人。

鄧錫侯病好了

四川省前主席鄧錫侯，在上海養病，已經好了。聽說：他不久就要回成都來；並且，將担任某重要軍職。

萬人爭看賽馬會

（中江通訊）本縣民俗，每年要舉行賽馬會一次。今年的賽馬會，在本月十六日舉行，參加比賽的，有三台、德陽、金堂，各縣的馬匹。比賽那天，人山人海，爭看賽馬。今年參加的馬，強壯高大，表演驚人，所以，看的人非常多，真是盛況空前！

四川人口有多少？

四千七百一十萬

（本報訊）四川省民政廳，最近調查結果，四川全省共有：四五一五鄉，六三八六九保，四七一〇七七二〇八。其中男二四一五一一二七人，女二二九五六五九三八。成都市最多，簡陽縣次之，靖化縣最少。

（我們的話）得意不可忘形

常常看見許多小朋友，作事成功的時候，就得意洋洋，歡喜萬分；我們認為：慶祝成功是可以的，但切不可得意忘形。得意不可忘形，有兩個原因：第一，得意時，如果盡量的歡喜，盡量的瘋狂，自己的缺點，就會忘得乾乾淨淨，而不知改正；並且，很容易養成自高自大的壞習慣。

第二，得意時，不但忘了自己，而且「忘乎其境」。周圍的環境，你不明瞭，企圖陷害你的敵人，也就認識不清了；這是極其危險的。因為，你的敵人，很可能趁你「忘乎其境」的時候，向你總攻擊；真的到了那個時候，你就不能招架了。

所以，小朋友，得意忘形的時候，往往就是下一次失敗的開始。如果，要想獲得永遠的成功，你必須警覺！